

広島女学院中学高等学校 新体操部

挑む

19



部活動と勉強を両立して賢明で立ち振る舞いの美しい女性を目指す



インターハイの予選でもある6月の県総合体育大会と中国大会へ向けて猛練習

先輩の姿を見習って高校生になると自然に中学生の面倒を見ててくれるようになります」と僕コーチは目を細める。「コツコツとできる限りの努力をする、素直で面白い生徒ばかり。個人、団体（5人）で演技する者だけが選手ではなく、部員全員が選手だ」というチーム意識を持つています。中学生で最低限の礼仪作法を身につけて、制服を着ている姿だつたり、立ち振る舞いだつたり、キレイな子“になつてほしいです”。また、進学校でもあるため「勉強と両立で大変」と思いますが、たとえ結果が出なかつたとしても一生懸命がんばること。古きさいと思われるかもしれないが、その努力はきっとどこかで報われるのであるから」と願う。

A photograph of five female students in a synchronized dance or cheerleading routine. They are wearing matching leotards with intricate patterns of red, blue, yellow, and white. The leotards feature stylized designs, possibly representing a team or school logo. The students are in various poses, some with arms raised, others with hands on hips, all looking towards the camera with focused expressions. The background is a plain green wall, and the floor appears to be a polished wood or laminate.

新体操部の創部について、僕
コーチは「1965年頃ではない
かと思われます。日本に新体操
が入ってきたのは、1968年
の全日本学生選手権で初めて個
人競技が行われたことがきっかけ
で」といわれていますので、同じ
頃ではないでしょうか。女子校で
あるということで、「女子特有の
部を」と創部したと聞いていま
す」と話す。「私の
学生時代は、ちょ
うど漫画『タツチ』
が人気で、ヒロイ
ンの浅倉南が新体
操部だったことか
ら新体操も注目さ
れ始めた頃でし
た。体操部が器械
体操と新体操には
つきり分かれてい
く過渡期だったよ
うに思います」。
「競技会などの
テレビ中継も少な
いし、まだまだマ
イナ」ともいわ
れるが、そこは歴
史ある部活動。イ
ンターハイには、
1977年から13
回の出場を誇る。
昨年も出場の権利を
獲得したが、イ
ンターハイが中止
となり、出場が叶
わなかつた。い



一昨年も団体競技の高校選抜としてインターハイに出場

現役部員からのメッセージ

清水 優花さん(部長・高?)

清水「優化どん(八郎長・高2)」「小学校の時から新体操を習っていたのですが、受験で一時休んでいたので文学院中学に入学したら入部したいと思っていました。目標に向かってチーム一丸となるところがうれしいです。先輩が引退し、部長として大変なことがいっぱいありますが、いい雰囲気になってきていると思います。6月の中国大会で一番良い状態に持っていくようにがんばりたいです」

ふじさわ
藤澤 ひよりさん(高2)

「部長の清水さんと参加した体験入部が楽しかったので入部を決めました。練習は想像以上にきつかったのですが、最初90度もできなかつた開脚がいつの間にか180度開くようになりました。新体操は緊張しても失敗してもとにかく笑顔。観客席から演技前に『がんば』、演技ができたら『ナイス』と声が飛ぶので心強いです。演技をやり切った達成感が次のモチベーションです！」

ふじわら りんか
藤原 遼香さん(モードリーダー・高2)

「幼稚園、小学校と習ってきたパレエの基礎を生かしたかったし、「競技」にもチャレンジしたかったので入部しました。観客の方にも感動を与えられる競技だと感じます。チームリーダーとしてどんな風に進めるか悩みましたが、自分を信じてやってきた事が正解だったんだと実感しています。6月の大会は中1からの集大成。悔いのないように納得のいく演技を披露したいです!」

おくにし さくらこ
奥西 桜子さん(高2)

「中学に入学して校内を歩いていた時に、1年上の先輩に誘われて入部しました。髪をキュッとアップしていたのが良かったのかな（笑）。以前習っていたチアリーディングとは違って、靴を履かない状態でつま先を伸ばすことに苦労しました。演技するのも好きですが、他の人の演技を見ることも好きです。特に後輩の演技を見ていると成長しているのがよく分かってうれしいですね！」