# PAUZLetter



2017年11月30日発行 第7号

広島女学院中学高等学校

# 保護者の皆様へ

早くも今年最後の月を迎えました。夕暮れも早く、生徒たちが部活などを終えて下校する時間には、外はすっかり暗くなっています。この時期、イェス・キリストの降誕を記念する12月25日の週から数えて、前の4週間を、教会の暦ではアドベント(待降節)と呼び、クリスマスを迎える準備の期間としています。電飾を施し、もみの木を飾り、クリスマスカードを交換するのはこの期間です。教会ではアドベントのリースを飾り、4本のローソクを立て、一週ごとに灯りを増やしながら当日を待ちます。

先日の中学校の礼拝で次の聖書箇所を開きました。「今私は心騒ぐ。父よ、私をこの時から 救ってください、と言おうか。しかし、私はまさにこの時のために来たのだ。」(ヨハネ 12:27) イェスが、十字架の苦難の死を間近に控えて祈った言葉です。イェスの誕生を覚えるクリス マスとは、十字架で人々の罪を負って死を迎え復活へと向かった、33 年の生涯の幕開けとい うことができます。その意味を込めてクリスマスカラーは、十字架上のイェスに被せられた イバラの冠を象徴するヒイラギの緑と、流された血潮を表す赤が用いられます。

11月14日のキリスト教強調週間で講演くださった安積力也先生は生徒たちに、皆さんはいくつの仮面をもって生きているか?と問われました。社会に生きる時、相手や場に応じて様々な顔を見せることは、相手や自分自身を守る大切な行為であるけれども、一生懸命相手に合わせて生きている、その姿が本当の自分だと勘違いしてしまう時、自分自身を失って人は苦しむ。本当の自分の姿と対峙することは、認めたくない暗闇の部分をも見せられる痛みを伴うけれど、これを通してこそ、人は自分の心の奥底に存在している真の自分の姿、そして心の底からの真の願いに気付いていくのだと語られました。(テーマは「何を願っている人間?」でした。)また、濃い影は強い光があってこそ生じるもの。闇の暗さに捕らわれてしまわず、視点を移し、光に目を注ぐことで新たな視点が開かれてくることをも示されました。

イェスの十字架の苦しみは、その人間の奥底にある闇との真正面からの対峙でした。その闇を通ってこそ、真の光・希望が表れることをイェスの生涯は示していますが、クリスマスの暗い夜に点灯される電飾の光に象徴されている、その意味をこの季節に考えてみたいものです。

さて、先日の11月3日の文化祭は天候にも恵まれ、盛況のうちに無事終えることが出来ました。バザーをはじめとする行事も、長い期間の、PTAの役員の方々を始めとする皆様方による準備があってのことであることを覚えて、その労に心から感謝申し上げます。何よりもこの行事を通してPTAの皆様相互の、また生徒たちとの交流、親睦が深められたならば幸いです。ありがとうございました。

## 聖書の言葉

「闇の中を歩む民は、大いなる光を見、死の影の地に住む者の上に、光が輝いた。」

旧約聖書イザヤ書9章1節

(校長)

## 果敢に「CHALLENGE」した文化祭

今年の文化祭のテーマは表題に示した ように「CHALLENGE」。「CHALLENGE」 (挑戦)の中央部「LLE」を取り去ると 「CHANGE」(変化)になるという、2つ の意味が込められています。このテーマ通り、 生徒は果敢に「挑戦」し、「変化」していき ました。

今年度の新しい 企画は中学生全員 による「ペットボ トルキャップ壁

画」。東校地入り口、事務室前に掲示されて いたため、ご覧になった方も多かったことと 思います。高校執行委員会で立案、デザイン した絵をクラスごとに分割し、中学生全員が 割り当て通りにペットボトルのキャップを 貼っていき、それをつなぎ合わせて一つの壁 画に仕上げました。生徒・教職員全員で様々 な色のキャップを集め、それを洗って色ごと に分類する、そのような一人ではできない陰 の努力の結果が一つの巨大な壁画になる。 5,000 個ものキャップで作られた壁画は重 量も相当なもので、吊るしても落ちないよう な場所や吊るす方法までも考慮し、壁画が完 成してその姿を見せたときには感無量でし た。他にも中学生の学校での活動成果を見て もらう中学生展示会場は、華やかな高校生の 部活やHR発表に比べて地味な企画ですが、 力を入れて作成した跡がうかがえ、保護者や 小学生が見入っていました。中学生の活動を 中心に書きましたが、高校生の発表も、参加 者と共に体験できる等、工夫を凝らした新し い内容を取り入れて、参加されたお客様全員 が楽しめた文化祭になったことと思います。

最後になりますが、毎年文化祭では、前日までの準備、当日のバザーや後片付けと、PTAの方の協力を仰いでいます。特にお父さんの会による見回りの強化の結果、大きな問題が起きなかったことは大変喜ばしい

ことと思います。今年度も生徒以上に「**CHALLENGE**」していただいたPTAの方には、教職員一同感謝しています。この場を借りてお礼を申し上げます。

(中高生徒会顧問)

# PTAバザー報告

11 月 3 日 (金・祝日) 文化祭当日は好天に 恵まれ、来場者も多く、PTAバザーも保護 者の皆様の多大なるご協力をもちまして盛 況のうちに終えることができました。本当に ありがとうございました。

ひとりでも多くの方に楽しいひとときを 過ごしていただけるよう、役員一同、5月よ り全力で準備してまいりました。女子校らし いかわいさのある文化祭を楽しんでいただ けましたでしょうか。

校長先生をはじめ教職員の皆様方にはお 忙しい中お時間をさいていただき、支えてい ただいたおかげで何事もなく終えることが 出来ましたこと、深く感謝申し上げますとと もに心よりお礼申し上げます。

(PTAバザー担当副会長)

# キリスト教強調週間 (11/13~18)

主題「何を願っている人間?」、主題聖句「主に自らをゆだねよ。主はあなたの心の願いをかなえてくださる。」(詩編37篇4節)、主題講演講師に安積力也先生をお迎えして実施されました。

安積先生は、敬和学園高等学校(新潟)社会科教諭・教頭、日本聾話学校(東京)校長、恵泉女学園中学高等学校(東京)校長、全寮制の基督教独立学園高等学校(山形)校長と、4つのキリスト教学校を経て、2015年3月、退職。全国各地での講演、NHK「ラジオ深夜便」「宗教の時間」、NHK・Eテレ「こころの時代」などに出演されています。

講演では、「私たちは生きていく上で、様々な仮面をつけていて、自分自身でも本当の自

分が分からなくなってしまってはいないか?本当の自分を見つめると汚さや弱さもあってつらくなるかもしれないが、影があるのはそこに光がある証。その光に気付いたら、どんなに社会や時代が暗い中でも希望を持ち、周りを支えられる人間になれる。人間の最も深刻な罪の結果としての原爆を受けながら、それでも侵されることのない人間の尊さを示し、世界へ平和を発信しているヒロシマの地にある皆さんにはきっとできる。『いい子』になるためではなく、『本当の私』になるために、人に教えてもらうのではなく、自分の心の声に耳を傾け続けていってほしい」と語られました。

学年別活動では、「隣人と共に生きる」ことについて、社会のさまざまな分野の講師の 先生との出会いや具体的実践活動を通して 考える時間を持ちました。

週間中の昼休み、中学礼拝委員会では、自 分の"本当の願い"を探しに旅に出る少女を 主人公にした『リトルプリンス・星の王子さ まと私』を上映しました。

高校は宗教委員会の主催で「昼のつどい」が開催されました。韓国研修の報告、ダウン症のお嬢さんと一緒に来校してくださった藤山節子さんのお話、中国残留孤児の宮部玲子さんをお迎えして考えた日本と中国の関係、そして金信先生による絵本の朗読など、多彩なプログラムでした。

また、14 日の昼休みには、主題講師の安 積力也先生をお迎えして「講師を囲む会」を 開催しました。安積先生のお話に触発された 生徒たちが自分の内面を語る姿は感銘深く、 教育の本来の姿を垣間見ることができまし た。

学年別活動は、高1が全体をリニューアルし「奉仕の実りは平和と喜び」として、昨年度以上に積極的に「関わる」奉仕のあり方を模索しました。高2と高3は、講師の先生方との少人数での対話によって、人生について

様々なヒントをいただきました。また、各学年ともクリスマス礼拝へ向けてハレルヤのパート練習に励みました。

18 日(土)の閉会礼拝では、各学年の生徒代表が感想を発表し、それぞれが得たものを分かち合いました。詳細は学院報や年度末発行の小冊子『ガリラヤの風』にてご報告します。



朝晩冷え込む季節となり、体調を崩す人が

(宗教教育委員会)

# <u>保健室だより(7)</u>

多くなってきています。広島市内では、少しずつインフルエンザの発症も見られているようです。(広島市感染症情報センターより) インフルエンザの予防接種は、打ってすぐ効果を発揮するものではありません。抗体ができるまでに1~3週間の時間を要します。予防接種を受けようと考えている人は、遅くとも12月上旬には接種を終えておくと良いでしょう。ただし、予防接種を受けるとインフルエンザにかからないわけではありません。一番の予防は、日頃からの健康管理です。十分な睡眠とバランスの良い食事により免疫力を高めておきましょう。

(保健室)

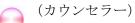
# <u>心の健康(7)</u>

師走、学校では今年最後のテストがあります。人は自分の力を試されることになると、 緊張し心が揺れるものです。生徒も先生も期 末テストに心身のエネルギーをとても使い ます。保護者もそうでしょう。こういう時こ そ心と体に気くばりが必要です。 以前、ストレス (STRESS) 解消のヒントを 頭文字順にお知らせしていました。今回は R です。

#### R-relation 人間関係を持とう

ストレスは多くの場合、人間関係によって 生じ、人間関係によって解消していきます。 今の社会は機械化が進んでいて、人間関係を 持たなくても生活できる場面が多くなって います。しかし、実際には人との交流を求め て、携帯電話やメール、ラインが飛び交って います。人との関係を持たなくては生きてい けません。

言葉にすること、おしゃべりすることによってストレスいっぱいの気持ちが落ち着き、考えが整理され、心は満たされていきます。言葉で表現して人間関係を作っていくことは、ストレスを解消していく1つの方法です。まずは家族で優しい気持ちで会話することを心がけてみましょう。



# 生徒の活躍

《中学》

- ◇中学バレーボール部
  - \*広島市中学校新人バレーボール中区大会 第3位 ⇒ 広島市新人戦出場決定
- ◇中学新体操部
  - \*広島市中学校新体操新人大会

団体: Aチーム 優勝 Bチーム 2位

- ◇個人の活躍
- \*第67回全国小・中学校作文コンクール (読売新聞社主催) 広島県中学校の部

S·K(3-3) 最優秀賞

\*第57回「国際理解・国際協力のための 全国中学生作文コンテスト」

F・Y (3-5) 銀賞

\*第11回ベーテン音楽コンクール バロックコース 中国地区本選

O·M (3-6) 優秀賞

⇒全国大会出場

#### 《高校》

- ◇高校卓球部
  - \*第63回広島県高等学校新人卓球大会 (学校対抗の部)

団体:女子B級 準優勝

- ◇高校新体操部
  - \*広島県高等学校新体操新人大会

団体:優勝

個人:一部総合

M・R (1−E) 4位

Y·M (2-D) 6位

一部種目別ボール

M⋅R (1-E) 3位

二部総合

W⋅S (2-E) 1位

T·A (1-C) 4位

K·H(1-D) 6位

二部種目別フープ

W·S (2-E) 2位

二部種目別ボール

W⋅S (2-E) 1位

#### ◇高校放送部

\*第28回広島県高等学校放送文化コンクール 中部地区大会

[アナウンス部門] O・Y (2-E)

 $Y \cdot F (1-E)$ 

[朗読部門] H·M(2-B)

 $T \cdot K (1-D)$ 

⇒以上4名、県大会出場決定

\*第28回広島県高等学校放送文化コンクール (県大会)

「アナウンス部門」

Y・F (1-E) 審査員奨励賞 「朗読部門〕

, 182111 122

T・K (1-D) 審査員奨励賞

- ◇個人の活躍
  - \*第61回広島県科学賞

S・M(3-D) 研究作品賞(特選)

\*プラン・インターナショナル夏休み読書 感想文コンクール 2017

団体 : 学校賞

個人 : M・N(2-A) 最優秀賞

Y · R (2-A) 特別賞

#### 《中高》

◇中高マンドリン部

\*第40回広島県中学・高等学校ギター・ マンドリンフェスティバル

優秀賞·朝日新聞社賞受賞

#### ◇中高吹奏楽部

\*第55回中国中学校・高等学校吹奏楽 まつり in さくらぴあ (高等学校の部) 最優秀賞 (広島県教育委員会賞)

## 教職員の動向

11月2日に保健体育科の中元深雪先生に 女児が誕生されました。おめでとうございます。

采杏(とあ)ちゃんです。ご成長の上に神様 の豊かな祝福をお祈りします。



# 中学讃美歌コンクール開催のお知らせ

12月18日(月)9時45分~12時20分、 ゲーンスホールで、中学讃美歌コンクールが 開催されます。この時期、生徒たちの一生懸 命練習する歌声が学校中に流れ、クリスマス を迎える女学院の風物詩となっています。

なお、ホールの収容能力に限界があるため、 **参観は中3保護者の方に限らせていただい ております**。またお子様連れ、写真・ビデオ撮影、発表中の出入りはご遠慮いただいております。生徒たちのための大切な行事であることをご理解いただき、ご協力をよろしくお願いします。

(宗教教育委員会)

## クリスマス献金のお願い

キリスト教の教会では、礼拝の中で神様への感謝のしるしとして献金を捧げます。女学院でも、2学期末のクリスマス礼拝で「クリスマス献金」を捧げ、神様からの恵みを感謝し"隣人"と分かち合うために、国内外の被災者やNGOや福祉施設などにお送りします。2学期末に詳細を記したプリントを配布し、礼拝委員(中学)、宗教委員(高校)が各HRで呼びかけます。趣旨をご理解の上、ご協力いただければ幸いです。

(宗教教育委員会)

# 女学院クリスマスのご案内

12月20日(水)18時~19時30分(<u>17時30分</u>開場)、ゲーンスホールにおいて女学院クリスマス(一般公開クリスマス礼拝)を行います。今年は前田美和子先生(広島女学院大学)のクリスマスメッセージ、高校放送部による絵本朗読と映像を中心に、高校音楽部・音楽選択生有志(合唱)、中学YWCA部(ハンドベル)、高校YWCA部・高校宗教委員(司会・聖書朗読)などの生徒の皆さんの協力でプログラムを準備しております。

在校生、ご家族、卒業生はもとより、どなたでも自由にご参加いただける礼拝です。ご家族、お知り合い、お誘い合わせの上、どうぞご来場ください。共にクリスマスをお祝いしましょう。なお、入場は無料ですが、会場で席上献金(上記の団体に寄付)のご協力をお願いしています。

終了が下校時間を過ぎることをご了解 の上、中学生が参加する場合は、必ず保護 者同伴か、お迎えをお願いします。

(宗教教育委員会)



# 広島女学院メサイア演奏会のご案内

恒例のメサイア演奏会を、今年も下記のように開催します。救い主イエス・キリストの生涯とその意味を音楽で綴ったヘンデルの大作「メサイア」(曲中のハレルヤが有名)を、是非お嬢様の在学中にお知り合いの方々とご一緒にお聴きください。中高大の生徒・学生に加え、保護者・卒業生・教員9名等、多数協力出演し、練習も回ごとに熱を帯びてきています。チラシ・ポスターがご入用の方は事務室にお申し出ください。

日 時:12月23日(土・祝日)

17 時開場、17 時 30 分開演

場 所:ゲーンスホール

出演:羽山弘子(卒)、佐々木有紀(卒)、

頃安利秀、折河宏治〔独唱〕

広島女学院メサイア・オーケストラ、

広島メサイア合唱団、

星野晴夫(指揮)

入場料:無料(国内各施設等への献金があり

ます。任意)

※小学生以下のお子様にはゲーンス幼稚園による託児室が設置されます。

※駐車場はありませんので、お車での来場は ご遠慮ください。

(メサイア実行委員)



# 今月の聖句

「主に自らをゆだねよ。 主はあなたの心の願いをかなえて くださる。」

(詩編37篇4節)

(聖書科Y. I)

#### 12 月行事予定

12月行事予定		
1	金	
2	4	振替体目(11月3日(釜))
3	ų.	グドペント(~12/24)
4	月	
5	火	
6	水	──期末テスト(高3) <b>1限8:55~</b> ──期末テスト(高1)
7	木	(高2)
Ľ	^	1限8:55~
8	伷	1限8:55~ 15分休憩
9	±	el de
	4	1790.55 15八升箱
11	月	□ 1限8:55~ 15分休憩 1限8:55~ 15分休憩
12	火	1版8:55~ 15分休息 高3自宅学習日
13	水	自宅学習日(中1~高2)
		▼ 高3テスト返却
		1限8:55~
14	木	─
15	金	
		」 高3特別時間割 <b>1限8:55~</b> 高3期末テスト素点確認
		────────────────────────────────────
16	±	
		期末テスト素点確認(中1~高2)
17	Ф	高3駿台センター試験プレテスト
:0000	月	100 FF 3055200
18		1限8:55~ 高3自宅学習日
		クリスマス礼拝リハーサル
19	火	補習 🛨
20	水	終業の日 クリスマス礼拝
		女学院クリスマス
		エンハ゜ワーメントフ゜ロケ゛ラム —
21	木	
22	金	
		天皇誕生日
23	±	メサイア
0.4	ī	
24	B	<del></del>
25	月	グリスマス
26	火	
27	水	
28	木	
29	金	<del>丁</del> 特別休暇
30	±	
31	Ð	
******		

X